


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 г. Челябинска»**

**Музыкально - дидактическая игра  
для детей старшего-подготовительного возраста  
«Составь оркестр»**

**Савельева И.В., воспитатель  
высшей квалификационной категории**



Цель: Учить детей воспринимать и узнавать звучание различных оркестров: народного, симфонического, духового. Закрепить знания об инструментах (название, внешний вид, звучание, принадлежность к тому или иному виду оркестра).

Предварительная работа. Знакомство с музыкальными инструментами, их звучанием, тембром, принадлежностью к разным видам оркестров.

Игровой материал. Карточки с изображением музыкальных инструментов.



### **Вариант 1.**

**Методика проведения.** Детям раздаются карточки с изображением различных музыкальных инструментов; звучит музыка (фрагмент) «Полянка», «Яблочко» в исполнении оркестра русских народных инструментов. Или звучит «Полька» Д. Шостаковича из Первой балетной сюиты, «В пещере горного короля» Э. Грига или «Военный марш» Г. Свиридова. Педагог предлагает прослушать музыкальные отрывки и собраться вместе детям с карточками русских народных инструментов, или с карточками с изображением инструментов симфонического оркестра, или с изображением духовых инструментов, т.е. «собраться» в оркестр народных инструментов, в симфонический оркестр или в духовой оркестр.

### **Вариант 2.**

**Методика проведения.** Детям раздаются карточки с изображением различных музыкальных инструментов, и предлагается собраться в подгруппы. Например: народные инструменты, духовые, струнные, ударные, клавишные и т.д.

### **Вариант 3. «Музыкальный магазин».**

**Методика проведения.** Педагог предлагает детям поиграть в «Музыкальный магазин». Дети должны узнать, какие инструменты есть в магазине. Детские музыкальные инструменты раскладывают за ширмой. Ведущий – Продавец исполняет простой ритмический рисунок на каком-либо инструменте, или мелодию. Дети по звучанию должны узнать инструмент, за правильный ответ ребёнок получает карточку с изображением этого инструмента. У кого набирается больше карточек, тот становится продавцом музыкального магазина.



Музыкально-дидактическая игра «Составь оркестр» является одним из средств развития музыкальной культуры дошкольника. Она способствует развитию музыкального слуха, чувства ритма, творческих способностей детей, а также является игровым методом обучения, направленным на усвоение, закрепление и систематизацию знаний о музыке, а также игровой формой обучения и самостоятельной игровой деятельностью, средством музыкального общения и развития ребёнка.

В отличие от младших дошкольников старшие дошкольники могут самостоятельно играть друг с другом в такую игру, составлять её, придумывать последовательность действий, формулировать правила игры.

Наличие у детей определенного музыкального и жизненного опыта позволяют им быть достаточно активным в ходе игры и самостоятельно использовать умения, полученные в повседневной жизни.

Особое значение музыкально-дидактическая игра «Составь оркестр» имеет в развитии музыкально-ритмического слуха.

Значение развития ритмического слуха в музыкальном воспитании ребенка заключается в том, что оно:

- помогает развитию музыкальных способностей и обогащает эмоциональный мир детей;
- развивает познавательные способности;
- воспитывает активность, дисциплинированность, чувство коллективизма.

Музыкально-дидактические игры должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны. Только в этом случае они становятся своеобразным возбудителем желания у детей петь, слушать, играть, танцевать. В процессе игр дети не только приобретают специальные музыкальные знания, способности, у них формируются необходимые черты личности, в первую очередь чувство товарищества, ответственности.

**Спасибо за внимание!**